

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
факультета
(ФИО) _____
«__» _____ 20__ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки/специальности (код, наименование)

54.03.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

Профиль подготовки/специализация

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СТЕКЛО

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Форма обучения

ОЧНАЯ

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 54.03.02
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ
по дисциплине Б2.О.02.01(П) «ПРОИЗВОДСТВЕННО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Дизайн и декоративно-прикладное искусство
наименование кафедры

протокол № _____ от " ____ " _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой

<small>наименование кафедры</small>	<small>подпись</small>	<small>расшифровка подписи</small>
Исполнители:		
<u>Доцент</u>	<u>Ширинская А.А.</u>	
<small>должность</small>	<small>подпись</small>	<small>расшифровка подписи</small>
<u>Доцент</u>	<u>Базлова Е.А.</u>	
<small>должность</small>	<small>подпись</small>	<small>расшифровка подписи</small>

СОГЛАСОВАНО:

УМС факультета

Председатель УМС

личная подпись

расшифровка подписи

Раздел 1. Перечень компетенций

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств /шифр раздела (пункт/подпункт) в данном документе
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и методы эффективной командной работы в креативной среде творческой профессии; - Понимает правила стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навыками построения продуктивных форм взаимодействия в коллективе; - Выстраивает эффективное взаимодействие со всеми участниками коллектива с учетом ответственности за свои действия; - Согласовывает с членами коллектива план последовательных шагов для достижения поставленной цели; - Осуществляет функции лидера в командной работе над проектом. 	<p>2.1 Задания практико-ориентированного и исследовательского уровня:</p> <p>2.1.1 Сопровождение производственного процесса технологическими и творческими разработками</p> <p>2.1.2 Заполнение дневника прохождения практики. Отчет о прохождении практики.</p> <p>2.2.1 Защита отчета по результатам практики. (Зачет с оценкой)</p>
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.3. Владеет (имеет опыт) навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные законодательные акты, принципы формирования нормативно-правового обеспечения области ДПИ; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Применять профессиональную лексику, терминологию отраслевого законодательства; 	<p>2.1 Задания практико-ориентированного и исследовательского уровня:</p> <p>2.1.1 Сопровождение производственного процесса технологическими и</p>

		<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами; - Организует собственную жизнь и профессиональную деятельность в рамках права, исключая возможность коррупции; - Юридической техникой – навыками составления документов, необходимых для квалифицированной работы 	<p>творческими разработками</p> <p>2.1.2 Заполнение дневника прохождения практики. Отчет о прохождении практики.</p> <p>2.2.1 Защита отчета по результатам практики. (Зачет с оценкой)</p>
<p>ПК-4. Способен осуществлять разработки образцов, прототипов для промышленного, серийного производства художественных изделий из стекла в креативной индустрии. Способен передать проектные разработки для внедрения в производство. Самостоятельно воплощает в материале художественные произведения</p>	<p>ПК-4.1. Обладает навыками проектирования технологической цепочки для различных видов продукции художественного стеклоделия</p> <p>ПК-4.2. Разрабатывает всю технологическую цепочку по созданию и художественной обработке продукции из стекла от получения технического задания до выпуска прототипа.</p>	<p>2.1 Задания практико-ориентированного и исследовательского уровня:</p> <p>2.1.1 Сопровождение производственного процесса технологическими и творческими разработками</p> <p>2.1.2 Заполнение дневника прохождения практики. Отчет о прохождении практики.</p> <p>2.2.1 Защита отчета по результатам практики. (Зачет с оценкой)</p>	

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

2.1. Задания практико-ориентированного уровня формируют компетенции УК-3, УК-11, ПК-4

2.1.1 Творческое задание: еженедельная презентация задания, консультация с обсуждением.

Демонстрация практических навыков и элементов профессиональной деятельности в творческом задании

Типовое задание:

Тема 3. Сопровождение производственного процесса технологическими и творческими разработками.

Требования к еженедельной презентации задания:

1. Проанализированы примеры использования ангобной росписи в декорировании керамических изделий
2. Собран материал по теме задания
3. Выполнены начальные эскизы в нескольких вариантах.
4. Выполнены эскизы на детализацию образных решений и разработку деталей композиции.
5. Выполнены изделия в материале

2.1.2 Примерные типовые творческие упражнения и виды эскизов по освоению разделов дисциплины к текущей аттестации

Подготовительная работа к выполнению проектирования по темам раздела предполагает различные формы и содержание упражнений и эскизов. Конкретный состав контрольных материалов зависит от выбранной темы, технического задания на проектирование и специфики проекта. Типовые упражнения и виды эскизов могут иметь следующий характер и целеназначение:

- Клаузура – эскиз на первичное эмоционально-образное представление о проекте
- Поисковый эскиз – первичный поиск образных и композиционных решений на основе клаузуры
- Композиционный эскиз – поиск уравновешенной гармоничной композиции
- Тональный эскиз – поиск тонального решения
- Детализирующий эскиз – отрисовка в точных деталях

2.1.3 Самостоятельная работа: консультирование и проверка самостоятельной работы посредством электронной почты.

Демонстрация практических навыков и элементов профессиональной деятельности в самостоятельной работе.

Типовое задание:

Тема 3. Сопровождение производственного процесса технологическими и творческими разработками.

Требования к еженедельной презентации задания:

1. Проанализированы примеры использования витражных перегородок в декоративном оформлении общественных пространств и интерьеров.
2. Собран материал по теме задания: презентация, подборка фотографий прототипов и аналогов по теме.
3. Выполнены начальные эскизы в нескольких вариантах: 15-20 зарисовок на листах формата А4
4. Выполнены эскизы на детализацию образных решений и разработку деталей композиции: 3-5 выбранных вариантов эскизов после обсуждения выполняются более детально на листах формата А4
5. Выполнены изделия в материале

2.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

2.3.1 Оценивание выполнения творческого задания

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания; 4. Самостоятельность решения; 5. Ценность и глубина собранных материалов 6. Качество эскизирования, выполнения упражнений, исполнения заданий по теме проектирования;	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Задания и указания выполнены в установленные сроки Задание выполнено своевременно, в полном объеме, при этом выбрана правильная последовательность выполнения задания. Все виды эскизов выполнены на высоком качественном уровне
Хорошо		Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Представлены своевременно все творческие работы по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ним. Продemonстрировано владение графическими средствами для выражения своей идеи на хорошем уровне. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
Удовлетворительно		Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.

		<p>Продемонстрировано мастерство графической подачи идеи на достаточном уровне.</p> <p>Представлены своевременно все творческие работы по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ним</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный»</p>
Неудовлетворительно		<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Продемонстрировано недостаточно или не продемонстрировано владение графическими средствами для выражения своей идеи.</p> <p>Представлены не все творческие работы по данному разделу.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

2.3.2 Оценивание выполнения самостоятельной работы

Зачтено/не зачтено	Показатели	Критерии
Зачтено	<p>1. Сбор материалов по теме проектирования.</p> <p>2. Самостоятельный разбор, систематизация и анализ материалов в контексте темы проекта</p> <p>3. Полнота и связанность самостоятельной работы с аудиторной;</p> <p>4. Своевременность выполнения самостоятельной работы;</p> <p>5. Методичность выполнения самостоятельной работы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проведен необходимый сбор; материалов по теме проектирования; • Проведены систематизация и анализ материалов; • Самостоятельная работа выполнена в необходимом объёме и является интегральной частью общей работы по заданию; • Самостоятельная работа выполнена своевременно в требуемом объеме; • Соблюдена правильная последовательность выполнения самостоятельной работы; • Достигнуто необходимое качество эскизирования и исполнения упражнений, заданий; • Подготовлена качественная итоговая презентация заданий к аттестации
Не зачтено	<p>6. Качество эскизирования, выполнения упражнений, исполнения заданий по теме проектирования;</p> <p>7. Качество исполнения итоговой презентации заданий к аттестации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сбор материалов не выполнен, или не отвечает теме, или не достаточен; • Осмысление и анализ материалов не проведены или сделаны ошибочные выводы; • Самостоятельная работа не связана с работой в аудитории, не является её логическим продолжением;

		<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная работа не выполняется или выполняется несвоевременно; • Методика и последовательность работ не соблюдаются или не выполняются этапы работ; • Качество самостоятельной работы над эскизами, упражнениями, заданиями неудовлетворительное, не позволяет успешно продвигать проект; • Итоговая презентация не выполнена или выполнена на неприемлемо низком уровне.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3.3 Оценивание выполнения требований промежуточной аттестации: защита итоговой презентации по всем темам раздела дисциплины в семестре.

Оценивание выполнения требований промежуточной аттестации: защита итоговой презентации по всем темам раздела дисциплины в семестре.

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично // // зачтено(отлично)	УК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-3, ПК-4 1. Общее впечатление от презентации всех проектов раздела дисциплины в совокупности 2. Соответствие проектов задачам проектирования и техническому заданию 3. Глубина, научная обоснованность и проработанность проектов 4. Завершенность и полнота состава проектов; 5. Качество и профессионализм графической подачи проектных решений; 6. Оригинальность и самостоятельность решений;	<ul style="list-style-type: none"> • Яркое впечатление от презентации всех проектов обучающегося за семестр в целом; • Представленные проекты отвечают теме и техническому заданию на проектирование, задание на проектирование выполнено полностью; • Проекты имеют значительную глубину и широту рассмотрения проблематики, основаны на системном научном мировоззрении; • Проекты представлены к аттестации своевременно, имеют необходимый объём, содержание и состав проекта; • Проекты выполнены на отличном профессиональном уровне с высоким качеством графической подачи; • Проекты демонстрируют оригинальное авторское мышление автора; отличаются острыми парадоксальными решениями и самостоятельностью действий. • Контролируемые компетенции УК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-3, ПК-4 по индикаторам сформированы на уровне «высокий».
Хорошо // // зачтено(хорошо)		<ul style="list-style-type: none"> • Хорошее впечатление от презентации всех проектов обучающегося за семестр в целом или некоторая неровность в качестве восприятия; • Представленные проекты отвечают теме и техническому заданию на проектирование, задание на проектирование выполнено полностью или с незначительными недоработками; • Проекты имеют достаточную глубину и широту рассмотрения проблематики,

		<p>основаны на научном мировоззрении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проекты представлены к аттестации своевременно, имеют необходимый объём, содержание и состав проекта; • Проекты выполнены на хорошем профессиональном уровне с убедительным качеством графической подачи; • Проекты демонстрируют профессиональное мышление автора; отличаются правильными взвешенными решениями и самостоятельностью действий. • Контролируемые компетенции УК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-3, ПК-4 по индикаторам сформированы на уровне «хороший».
Удовлетворительно// //зачтено (удовлетворительно)		<ul style="list-style-type: none"> • Неубедительное впечатление от презентации всех проектов обучающегося за семестр в целом или существенный дисбаланс в качестве восприятия разных проектов; • Представленные проекты не вполне отвечают теме и техническому заданию на проектирование, задание на проектирование выполнено не полностью или с существенными недоработками; • Проекты имеют не достаточную глубину и широту рассмотрения проблематики, слабо используют научное мировоззрение; • Проекты представлены к аттестации несвоевременно, или не закончены в незначительной степени; имеют недостаточный объём, неполное содержание и состав проекта; • Проекты выполнены на минимально приемлемом уровне с неубедительным качеством графической подачи; • Проекты демонстрируют мало профессиональное мышление автора; отличаются не вполне логичными решениями и малой самостоятельностью действий; • Контролируемые компетенции УК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-3, ПК-4 по индикаторам сформированы на уровне «достаточный».
Неудовлетворительно// // не зачтено (неудовлетворительно)		<ul style="list-style-type: none"> • Негативное впечатление от презентации всех проектов обучающегося за семестр в целом / отсутствие полного состава заданий за семестр/ работы на просмотр не представлены; • Представленные проекты не отвечают теме и техническому заданию на проектирование, задание на проектирование не выполнено; • Проекты не имеют достаточной глубины и широты рассмотрения проблематики, не используют научное мировоззрение;

		<ul style="list-style-type: none"> • Проекты представлены к аттестации несвоевременно / проекты не закончены /проекты не представлены к аттестации; • Проекты выполнены на неприемлемом уровне с крайне низким качеством графической подачи; • Проекты демонстрируют непрофессиональное мышление автора; отличаются нелогичными решениями и несамостоятельностью действий • Контролируемые компетенции УК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-3,ПК-4 не сформированы.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

3.1. Методические материалы для оценивания выполнения творческого задания.

Методические материалы для текущего контроля выполнения заданий (контроль формирования компетенций) выдаются к каждой теме,). В них входят:

1. Образцы работ по теме творческого задания.



Текущий контроль освоения темы осуществляется на каждом семинарском занятии по соответствующей теме с помощью консультации творческих заданий и их просмотра. Задание может быть выполнено как в ручной подаче, так и на ПК на листах формата А4, А3. Оценивается задание оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», по 4-х балльной шкале, согласно пункту 2.3.1.

Работа над практическим заданием начинается со сбора материалов, выполнения клаузур и других видов эскизов.

Эскизы, различные по видам и задачам, - специфические результаты проектной деятельности, поэтапно развивающие идею проекта, способствующие последовательному решению конкретных проектных задач.

Оценивание упражнений / эскизов производится согласно критериям оценки КИМ (см. п.2.3.1).

Проект является итоговым творческим заданием при освоении темы раздела. Позволяет оценить усвоение обучающимся новых знаний, его умение пользоваться в работе профессиональными инструментами и организовывать свою деятельность, а также практические навыки применения знаний и умений в творческой работе над наиболее типичными проектными задачами. Выполнение проекта требует длительной работы обучающегося с соблюдением методики и этапности проектирования.

Оценка проекта осуществляется в рамках текущих аттестаций, проводимых в форме просмотра по окончании изучения темы раздела.

Для оценивания проектов обучающиеся готовят стендовую презентацию в форме графической подачи ключевых визуальных и смысловых решений проекта. В презентацию включаются материалы и разработки, наиболее ясно раскрывающие суть и специфику проекта и отвечающие требованиям к объёму, составу проекта.

3.2. Самостоятельная работа студента (СРС)

Самостоятельная работа студента – продолжение аудиторной работы. Самостоятельно во внеаудиторное время выполняются поисковые, исследовательские, исполнительские, технические, творческие работы по эскизированию. Без необходимого объёма самостоятельной работы выполнение программы раздела дисциплины невозможно.

Результаты самостоятельной работы представляются обучающимся педагогу во время консультаций на аудиторных занятиях семинарского типа и могут оцениваться в текущей аттестации согласно критериям оценки КИМ (см. п.2.3.2). Результаты оценки самостоятельной работы по теме раздела дисциплины по системе «зачтено / не зачтено» характеризуют способность обучающегося планировать и организовывать собственную работу, степень усвоения учебных материалов и навыки практического применения всего комплекса знаний, умений и оказывают интегральное влияние на общую оценку за промежуточную аттестацию.

3.3. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация – итоговая оценка работы обучающегося по всем темам раздела за семестр. Промежуточная аттестация проводится в форме общего кафедрального просмотра с участием всех педагогов профессионального цикла по профилю подготовки. Общий просмотр позволяет провести сравнительную оценку достижений обучающихся и установить сформированность необходимых компетенций.

Весь объём выполненных творческих заданий за семестр представляется обучающимся к коллегиальной оценке ППС кафедры. Задания должны быть закончены, оформлены и представлены удобным для оценивания образом, согласованным с ведущим педагогом по дисциплине. Результаты обучения по дисциплине, прошедшие текущие аттестации (эскизы, упражнения), на итоговом просмотре не выставляются и не оцениваются.

Оценивание производится согласно критериям оценки КИМ (см. п.2.3.3) с учетом результатов текущих и рубежных аттестаций, которые сообщаются коллективу кафедры ведущим педагогом по дисциплине. Итоговая оценка за промежуточную аттестацию должна соответствовать установленной рабочим учебным планом форме контроля. Итоговая оценка за семестр выставляется в экзаменационные ведомости и зачетные книжки обучающихся.